

VOCE | CANTO | ARMONIA **espressioni dell'anima sinfoniale**

Seminario a cura di Elena Modena

Un'esperienza di applicazione pratica
della vocalità funzionale
al repertorio musicale di Ildegarda di Bingen



nel dialogo tra aspetti fisiologici e slancio
creativo, ricerca intuitiva e concreta utilità.

Bologna, 14 – 15 marzo 2026

Sede: Associazione PICO DELLA MIRANDOLA
via Morandi, 4

ISCRIZIONI entro sabato 28 febbraio

INFO



Centro Studi Claviere

claviere@alice.it www.centrostudiclaviere.it cell. 340 212 2409