



Centro internazionale
di studi monastici



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI UDINE

hic sunt futura

DIPARTIMENTO
DI STUDI UMANISTICI
E DEL PATRIMONIO
CULTURALE



Con il contributo di



REGIONE AUTONOMA
FRIULI VENEZIA GIULIA



Direzione generale
Educazione, ricerca
e istituti culturali



FONDAZIONE
FRIULI



San Giorgio in Vado a Cividale del Friuli: storia e patrimonio artistico

Convegno internazionale
Cividale del Friuli
Complesso di San Francesco
9-10 marzo 2024

Sabato 9 marzo 2024

15.00 Saluti istituzionali

15.30 Introduzione al convegno:
il complesso di San Giorgio in Vado

Lorenzo Favia Centro internazionale di studi monastici
Maurizio d'Arcano Grattoni Università di Udine
Francesco Fratta de Tomas Università di Udine

Ordini monastici e conventuali: lingua, cultura e arte
tra il Friuli e la vicina Slavia

16.00 Rainer Weissengruber Kollegium Aloisianum (Linz/A)
*Le regole monastiche dell'età tardo-antica e del primo
Medioevo: contenuti e linguaggi*

16.30 Andrea Tilatti Università di Udine, Deputazione di Storia Patria del Friuli
Presenze religiose femminili nel Cividalese nel tardo Medioevo

17.00 Federico Vicario Università di Udine, Società Filologica Friulana
Fondi cividalesi e friulano delle origini

17.30 Mirjam Breclj Biblioteca Frančiškanski Samostan (Nova Gorica/SLO)
La Biblioteca Stanislav Škrabec del Convento della Kostanjevica

18.00 Jasenka Gudelj Università Ca' Foscari
La chiesa di San Francesco a Cherso

Domenica 10 marzo 2024

Il contesto di San Giorgio in Vado: prati e giardini

9.30 Pierpaolo Zanchetta Regione Autonoma FVG - Servizio biodiversità
Intorno a San Giorgio in Vado: prati stabili tra ecologia contemporanea e storia

10.00 Lorenzo Favia Centro Internazionale di studi monastici
I giardini storici di San Giorgio in Vado

San Giorgio in Vado: archeologia, arte, arredi e suppellettili

11.00 Angela Borzacconi Museo Archeologico Nazionale di Cividale del Friuli
Il complesso di San Giorgio in Vado: la voce dell'archeologia. Ricerche e prospettive

11.30 Stefano Tracanelli Restauratore
Gli affreschi di San Giorgio in Vado

15.00 Sandro Piussi Archivi e Biblioteche diocesane di Udine
Thomas Becket, culto e iconografia nelle stagioni della Chiesa aquileiese

15.30 Marco Vignola storico medievista
La rappresentazione delle armi negli affreschi di San Giorgio in Vado

16.00 Erica Martin storica del tessile
I parati ecclesiastici di San Giorgio in Vado

16.30 Voravit Roonthiva Universitat Rovira i Virgili (Tarragona/E)
*The prismatic typology of Medieval choir stall: the unpublished example of
San Giorgio in Vado*

Sabato 9 marzo 2024 - ore 19.30, Cividale del Friuli, Complesso di San Francesco, Sala degli archi

Concerto *Nel carisma di Francesco*

InUnum Ensemble: Elena Modena, Ilario Gregoletto

Ingresso libero

www.studimonastici.it
info@studimonastici.it