

la **VIA**  
al **SANTUARIO** XVIII edizione  
ITINERARIO MUSICALE, POETICO e di CONOSCENZA



con il Patrocinio di



CITTÀ DI FELTRE



PROVINCIA DI TREVISO



Ufficio per i Beni Culturali Ecclesastici  
e il Culto di Corte - Ufficio di Istituto Feltrino

si ringrazia



INGRESSO LIBERO | OFFERTA CONSAPEVOLE

**InUnum ensemble**

# LAGRIME DI STELLE

*nella notte di san Lorenzo*

**Basilica - Santuario Ss. Vittore e Corona**  
ANZÙ DI FELTRE, 10 agosto 2023 - ore 21.00

## InUnum ensemble

---

**Caterina Chiarcos** *canto*

**Elena Modena** *canto, viola da gamba tenore*

Lorenzo Costa (Ferrara, 1460 - Mantova, 5 marzo 1535) dal dipinto “Madonna con Bambino in trono” 1497, Chiesa di S. Giovanni in Monte, Bologna. Ricostruzione di Matthew Farley - Cracovia

**Ilario Gregoletto** *viola da gamba basso*

da un quadro di Bnvenuto Tisi (detto il Garofolo), (Venezia, metà XVI sec.)  
Ricostruzione di Matthew Farley - Cracovia

---

*Archetti rinascimentali in legno di:*

**Faggio** (*David van Edwards*), dal quadro “Concerto” di Lorenzo Costa (ca. 1550) conservato alla National Gallery di Londra, e da Hans Holbein in un disegno del 1513 conservato al Kunstmuseum di Basilea;

**Tasso** (*Coen Engelhardt*).

**FRANCESCO D’ANA VENETUS**

(Venezia? – 1502)

**JACQUES ARCADELT**

(Parigi 1507 – 1568)

**PHILIPPE VERDELLOT**

(Les Loges 1480-1485 c. – Venezia 1552?)

**J. ARCADELT**

**MATILDE CASULANA**

(Casole d’Elsa 1544? – 1599)

**J. ARCADELT**

**VINCENZO RUFFO**

(Verona 1510 ca. – Sacile 1587)

*Chi vi darà più luce* (sonetto)

*Nasce l’aspro mio tormento* (frottola)

*Dormendo un giorno*

(1543, Il primo libro di Madrigali a 3 voci)

*Quanto sia lieto il giorno*

*Benché il misero cor*

(Il primo libro di Madrigali, Antico, Venezia, 1533)

*Da bei rami scendea*

(Il primo libro de le Muse a 5 voci composto da diversi musicisti, Gardano, Venezia, 1555)

*Ridon hor per le piagge*

*Amor per qual cagion*

(Il secondo libro de Madrigali a 4 voci, 1570)

*O felici occhi miei*

(Il primo libro di Madrigali d’Arcadelt a 4 voci, Venezia, 1539)

*Et oltre al mio destino*

*Deh torna a me mio sol*

*Cantan fra i rami gli augelletti vaghi*

(Il primo libro di madrigali cromatici)